

# Lovin' On You

Choreographie:	Daniela Bartos
Beschreibung:	Intermediate Line Dance – 48 Counts – 2 Restarts
Musik:	Lovin' On You – Luke Combs
Hinweis:	Tanzabfolge: 48 – 48- 16 – 32 – 48 – 48 – 48 – 28 - Finale

## **1. Walk Fwd R-L, Shuffle Fwd R, Rock Step L, Sailor Step L With ¼ Turn Left**

- 1-2 RF Schritt vorwärts, LF Schritt vorwärts  
3&4 RF Schritt vorwärts, LF an RF heransetzen, RF Schritt vorwärts  
5-6 LF Schritt vorwärts und dabei RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF  
7&8 LF mit ¼ Linksdrehung im Bogen hinter RF kreuzen 9:00, RF Schritt nach rechts, LF Schritt vorwärts

## **2. Heel R Fwd, Touch L Toe Back, Long Side Step R, Stomp Up L, Kick Ball-Cross L, Slide L Diag Fwd, Touch R Behind**

- 1&2& rechte Ferse vorn auftippen, RF neben LF absetzen und linke Fußspitze hinten auftippen, LF neben RF absetzen  
3-4 RF langer Schritt nach rechts, LF neben RF aufstampfen (Gewicht bleibt auf RF)  
5&6 LF nach vorn kicken, LF mit dem Ballen zuerst wieder neben RF absetzen, RF vor LF kreuzen  
7-8 LF langer diagonaler Schritt vorwärts, RF hinter LF auftippen

### **Hier Restart In Der 3. Wand**

## **3. Shuffle Back R, Shuffle L With ½ Turn Left, Pivot With ½ Turn Left, Shuffle Fwd R**

- 1&2 RF Schritt zurück, LF an RF heransetzen, RF Schritt zurück  
3&4 ¼ Linksdrehung und LF Schritt nach links 6:00, RF an LF heransetzen, ¼ Linksdrehung und LF Schritt vorwärts 3:00  
5-6 RF Schritt vorwärts, ½ Linksdrehung auf beiden Ballen 9:00  
7&8 RF Schritt vorwärts, LF an RF heransetzen, RF Schritt vorwärts

## **4. Pivot With ½ Turn Right, Shuffle L With ½ Turn Right, ½ Turn Right & Rock Step R, Slide R, Stomp L**

- 1-2 LF Schritt vorwärts, ½ Rechtsdrehung auf beiden Ballen 3:00  
3&4 ¼ Rechtsdrehung und LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen 6:00, ¼ Rechtsdrehung und LF Schritt vorwärts 9:00  
5-6 ½ Rechtsdrehung und RF Schritt vorwärts und dabei LF etwas anheben 3:00, Gewicht zurück auf LF  
7-8 RF langer Schritt nach rechts, LF neben RF aufstampfen

### **Hier Restart In Der 4. Wand**

## **5. Side Rock R, Cross-Shuffle, Side Rock L, Behind-Side-Cross L,**

- 1-2 RF Schritt nach rechts und dabei LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF  
3&4 RF vor LF aufsetzen, LF Schritt nach links, RF vor LF aufsetzen  
5-6 LF Schritt nach links und dabei RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF  
7&8 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen

## **6. Scuff R, Out-Out R-L, Heel R, Touch L Toe Back, Point&Point L-R, Heel-Flick R with Slap**

- 1&2 Rechte Ferse neben LF nach vorn über den Boden streifen, RF nach rechts absetzen, LF nach links absetzen  
3&4 Rechte Ferse vorn auftippen, RF neben LF absetzen, Linke Fußspitze hinten auftippen,  
5&6 Linke Fußspitze nach links auftippen, LF neben RF absetzen, Rechte Fußspitze nach rechts auftippen  
7-8 Rechte Ferse vorn auftippen, RF nach hinten anheben und mit der rechten Hand an die rechte Ferse schlagen

**RESTARTS** in der 3. Wand nach SECT 2, in der 4. Wand nach SECT 4

**FINALE** in der 8. Wand Tanze Bis Sect 4 Count 6: Anstelle ½ Rechtsdrehung & Rock Step Tanze einen Sailor Step R Und Lf Stomp.  
Der Tanz Endet dann auf 12:00

